Приложение

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБУК г. Москвы

"Московский продюсерский центр"

от 19 сентября 2023 г. № 172

**ПОЛОЖЕНИЕ**

(Правила Проекта)

**о проведении музыкального городского проекта**

**"Плейлист Моспродюсер | Музыка в парках"**

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения городского проекта "Плейлист Моспродюсер | Музыка в парках"   
     (далее – Проект).
  2. Организатором Проекта является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Московский продюсерский центр" (далее – Организатор) при поддержке Департамента культуры города Москвы и ГКУ "Объединенная дирекция "Мосгорпарк". Проект имеет свою символику и фирменный стиль.
  3. Периодичность проведения Проекта – 2 раза в год.
  4. Сроки проведения Проекта устанавливаются Организатором   
     и публикуются на официальных интернет-ресурсах Организатора.
  5. Место проведения Проекта определяется Организатором   
     на территории Российской Федерации.
  6. Официальными источниками информации о Проекте и правилах   
     его проведения являются:
     1. Официальный сайт Организатора (https://mosproducer.ru).
     2. Официальная страница Организатора в социальных сетях (https://vk.com/mosproducer; https://t.me/mosproducer).
     3. Официальная страница Проекта на сайте Организатора (https://mosproducer.ru/project/pleylist-mosartist).
  7. Для организации и проведения Проекта создается организационный комитет и жюри. Состав организационного комитета и жюри формируется Организатором.
  8. Организатор вправе изменить установленные правила   
     в одностороннем порядке путем публикации новых Правил Проекта  
     в вышеперечисленных официальных источниках информации о Проекте   
     (п. 1.6.).
  9. Участие в Проекте является бесплатным.
  10. Коммуникационное взаимодействие между Организатором   
      и участниками Проекта ведется посредством официального почтового электронного адреса Организатора: hello@mosproducer.ru[.](mailto:hello@mosproducer.ru)
  11. Все действия, предусмотренные Правилами Проекта, установленными Организатором, считаются совершенными и фиксируются Организатором по московскому времени. Любое время, установленное   
      в Правилах Проекта, необходимо рассматривать как московское.

**2. Цель и задача Проекта**

* 1. Проект проводится с целью улучшения музыкального оформления общественных пространств, расположенных на территории Российской Федерации.
  2. Основная задача Проекта – формирование музыкального плейлиста Моспродюсер из лучших авторских произведений в исполнении участников Проекта для их последующей трансляции в составе плейлиста на территории общественных пространств Российской Федерации. Музыкальные плейлисты всех сезонов размещены под единым тегом #Музыкавпарках.

**3. Порядок проведения Проекта**

* 1. Проект проводится в три этапа:
     1. I этап – подача и прием онлайн-заявок.

Участники Проекта заполняют заявку установленного образца на сайте Организатора, перейдя по ссылке: https://mosproducer.ru/project/pleylist-mosartist.

Полученные заявки аккумулируются в единую базу.

В случае участия в Проекте авторского коллектива (далее – Группа) регистрация всех его членов не требуется. Участник Группы, подавший заявку на участие в Проекте, является ответственным представителем всей Группы   
и отвечает за урегулирование всех споров и конфликтов, возникших между участниками Группы в рамках их участия в Проекте.

* + 1. II этап – полуфинал.

Экспертный состав Организатора, имеющий необходимые компетенции и опыт для объективной оценки музыкального материала, рассматривает   
и прослушивает каждую заявку из аккумулированной базы, сформированной на I этапе. После завершения второго этапа Проекта будут определены музыкальные произведения для прохождения в следующий отборочный этап.

* + 1. III этап – финал.

На третьем этапе Проекта проходит профессиональный отбор музыкальных произведений группой, состоящей из экспертов музыкальной индустрии, партнеров и работников Организатора, обладающих успешным профессиональным опытом и необходимыми компетенциями в части создания и продюсирования музыкальных произведений и общественно значимых проектов (далее – Жюри), после чего формируется итоговый список победителей Проекта.

* 1. Сроки проведения каждого этапа определяются Организатором   
     и публикуются в вышеперечисленных официальных источниках информации о Проекте (п. 1.6.).
  2. После финального отбора музыкальных произведений   
     для плейлиста Организатор публикует список победителей   
     в вышеперечисленных официальных источниках информации о Проекте   
     (п. 1.6.) и связывается с каждым из них путем направления письма   
     по почтовому электронному адресу, указанному в заявке, для уведомления   
     о необходимости заключения лицензионного договора.

**4. Общие требования к участникам и порядок участия в Проекте**

* 1. К участию в Проекте допускаются физические лица в возрасте   
     от 18 лет, а также несовершеннолетние лица при наличии официального разрешения родителя или опекуна, направившие заполненную заявку   
     и музыкальное произведение согласно Правилам Проекта, установленным   
     и размещенным Организатором в вышеперечисленных официальных источниках информации о Проекте (п. 1.6.).
  2. К рассмотрению принимаются только полностью заполненные заявки со ссылкой на скачивание и прослушивание музыкального произведения с бесплатного облачного хранилища с открытым доступом   
     и сроком хранения не менее 3-х месяцев, соответствующие техническим характеристикам, указанным в п. 5.5. настоящих Правил Проекта.
  3. Один участник может подать не более 2-х музыкальных произведений в составе одной заявки. В случае если Участник подает больше 2-х музыкальных произведений, к рассмотрению принимаются только   
     первые 2.
  4. На следующие этапы отбора может пройти не более 1 музыкального произведения, поданного участником.
  5. К участию не допускаются музыкальные произведения, вошедшие   
     в плейлисты прошлых сезонов Проекта.

**5. Требования к музыкальным произведениям**

* 1. К участию в Проекте допускаются только музыкальные произведения, созданные личным авторским трудом участника или трудом участвующей Группы. В случае использования в произведениях заимствованного материала необходимо предоставить следующие документы:
     1. Разрешение автора на использование его материала.
     2. Разрешение автора на переработку его материала.
  2. Кавер-версии музыкальных произведений к рассмотрению   
     не принимаются.
  3. Тексты музыкальных произведений не должны быть связаны   
     с политической тематикой, нести в себе агитационный и провокационный характер, оскорблять жителей и гостей городов, осуществляющих трансляцию в соответствии с п. 1.5.
  4. Не допускаются к отбору музыкальные произведения, в которых использована ненормативная лексика.
  5. Музыкальные произведения должны обладать высоким качеством   
     и иметь следующие технические параметры:
     1. Аудиотрек формата mp3.
     2. Битрейт – 320 kbps.

**6. Состав и функции жюри**

* 1. Состав Жюри Проекта определяется Организатором.
  2. Жюри осуществляет экспертную оценку представленных музыкальных произведений в соответствии с заявленными критериями оценки.

**7. Критерии оценки музыкальных произведений участников Проекта**

* 1. Качество записи музыкальных произведений.
  2. Качество исполнения (оценивается исполнительское мастерство   
     и структура произведения).
  3. Соответствие произведения месту его потенциального воспроизведения.
  4. Общее впечатление.

**8. Права и обязанности участников**

* 1. Участник имеет право:
     1. Получать информацию о сроках и условиях проведения Проекта.
     2. Отказаться от Участия в Проекте письменно, уведомив Организатора по официальному почтовому электронному адресу: hello@mosproducer.ruне позднее 5 рабочих дней после завершения приема заявок.
  2. Участник обязан:
     1. Предоставлять достоверные данные при заполнении заявки.
     2. Соблюдать законодательство Российской Федерации и настоящие Правила при участии в Проекте.
     3. Обладать исключительными правами на предоставляемые произведения, а в случае предоставления произведений, в состав которых входят заимствованные элементы, предоставлять разрешение правообладателей на их использование.
     4. Нести ответственность за нарушение авторских и иных прав третьих лиц согласно действующему законодательству Российской Федерации.
     5. В случае предъявления к Организатору каких-либо претензий и/или исков со стороны третьих лиц в связи с нарушением вышеуказанных прав самостоятельно урегулировать такие претензии и/или иски полностью, освободив Организатора от ответственности, в том числе от любых выплат   
        в пользу таких лиц.
     6. Заключить с Организатором лицензионный договор на передачу неисключительных прав на музыкальное произведение, на безвозмездной основе в случае прохождения участником третьего отборочного этапа.
  3. Совершая последовательность действий, указанных в настоящих Правилах Проекта, с целью участия в Проекте участник подтверждает:
     1. Возраст 18 лет, а также соответствие иным требованиям, установленным Правилами Проекта.
     2. Согласие с настоящими Правилами.
     3. Согласие с Политикой Организатора в отношении обработки персональных данных, размещенной на официальном сайте Организатора (https://mosproducer.ru) и в анкете на участие в Проекте.
  4. Организатор оставляет за собой право проверить документы, удостоверяющие гражданство, возраст и личность участника и потребовать предоставление иной информации для целей участия в Проекте.
  5. Не признаются участниками Проекта и не имеют права принимать   
     в нем участие:
     1. Лица, не достигшие возраста 18 лет, без официального разрешения родителя или опекуна на участие в Проекте.
     2. Участники, приславшие свои заявки после официального завершения приема заявок.

**9. Права и обязанности Организатора Проекта**

* 1. Организатор обязан провести Проект в порядке, определенном настоящими Правилами.
  2. Организатор имеет право:
     1. Временно или полностью прекратить проведение Проекта, публично уведомив об этом Участников, разместив информацию   
        в вышеперечисленных официальных источниках информации о Проекте   
        (п. 1.6.).
     2. Без предварительного объяснения причин снять с участия   
        в Проекте участника, предоставившего заведомо ложную информацию   
        с целью участия в нем, а также неверно или не полностью оформившего заявку на участие в Проекте.
     3. Снять с участия предоставленное музыкальное произведение, смысл которого носит политический, агитационной или провокационный характер.
     4. Обеспечить автоматическое прохождение II этапа конкурсного отбора и попадание в финал участнику, ставшему победителем в партнерских и других проектах, где прохождение в финал является специальным призом, при условии соблюдения участником остальных Правил Проекта.
  3. Организатор и его уполномоченные представители не несут ответственности за:
     1. Неточную или неправильную транскрипцию регистрации   
        или представленной информации.
     2. Нарушение сроков подачи заявки, утрату заявки   
        или представленной информации при ее заполнении, произошедшие   
        не по вине Организатора и/или его представителей, неполное оформление   
        или направление по неправильному адресу, получение регистрационных документов по не разрешенным или незаконным каналам.
     3. Технические сбои любого рода, в том числе неисправность телефонов, компьютеров, сетей, или программного обеспечения   
        при заполнении и направлении заявки на участие в Проекте.
     4. Отсутствие и/или недоступность сервиса сайта Организатора   
        по техническим причинам, не зависящим от Организатора.
     5. Ошибку электроники, которая может возникнуть в процессе обработки заявки.
  4. Организатор и/или его уполномоченные представители не отвечают перед участниками за любой косвенный, фактический, последующий ущерб или штрафные убытки в связи с участием в Проекте.

**10. Дополнительные условия**

* 1. Факт участия в Проекте подразумевает, что участник ознакомлен, выражает свое информационное и осознанное согласие и безоговорочно принимает (акцептует) условия Пользовательского соглашения, Политики   
     в области обработки персональных данных и конфиденциальности персональных данных, а также конфиденциальности персональной информации официального сайта Организатора (https://mosproducer.ru).
  2. Все участники самостоятельно оплачивают расходы, понесенные ими в связи с участием в Проекте. Организатор не несет ответственности   
     за расходы, которые участники могут понести для участия в Проекте.
  3. Участникам при использовании официального сайта Организатора (https://mosproducer.ru) запрещается использовать регистрационные данные другого зарегистрированного участника, поскольку это может ввести   
     в заблуждение Организатора относительно личности участника.
  4. Организатор, а также лица, уполномоченные на организацию   
     и проведение Проекта не несут ответственности за:
     1. Качество связи в сети Интернет, качество работы Интернет-провайдеров, и совместимость их оборудования и программного обеспечения с оборудованием и программным обеспечением участников, а также за иные, не зависящие от Организатора обстоятельства и/или ограничения, как и за все связанные с этим негативные последствия.
     2. Отсутствие возможности связаться с участником по причине технического сбоя в сети оператора связи, абонентом которой является участник.
     3. Любые действия участников и/или третьих лиц, которые повлекли невозможность принятия участия в настоящем Проекте.
     4. Функционирование телефонного оборудования, услуг почты, услуги курьера и действия третьих лиц.
     5. Отсутствие доставки уведомлений по причине неактуальности имеющейся информации участника, а также за технические проблемы   
        с передачей данных при использовании каналов связи, используемых   
        при проведении Проекта.
     6. Нарушение участником Правил Проекта.
     7. Блокировку номеров мобильных телефонов и нерабочее состояние мобильных телефонов участников.
     8. Невыполнение своих обязательств в условиях форс-мажорных обстоятельств, таких как: стихийное бедствие, пожар, наводнение, военные действия любого характера, блокады, существенные изменения   
        в законодательстве, других неподвластных контролю со стороны Организатора обстоятельств, если эти обстоятельства препятствуют выполнению таких обязательств.
     9. Потерянные или полученные с задержкой по времени заявки,   
        в результате любого сбоя в сети, компьютерном оборудовании   
        или программном обеспечении.
  5. Во всем, что не предусмотрено настоящими Правилами Проекта, применяются нормы действующего законодательства Российской Федерации.