

Правила участия в конкурсе проекта “Уличный артист в парках”

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила определяют порядок и условия проведения конкурса проекта “Уличный артист в парках” (далее – Проект).

1.2. Для целей настоящих Правил используются следующие основные понятия:

1.2.1. заявитель – физическое лицо, обратившееся за получением разрешения на организацию выступлений;

1.2.2. аккредитация – разрешение на организацию выступления в рамках Проекта сроком на 1 год;

1.2.3. учреждение – организация, выделившая площадки для выступлений участников Проекта;

1.2.4. участник – физическое лицо, указанное в аккредитации и выступающее в рамках Проекта;

1.2.5. площадка – открытое городское пространство, выделенное для выступления участников Проекта;

1.2.6. выступление – исполнение творческого номера на площадке в рамках Проекта, организованное и проводимое участником или участниками;

1.2.7. координатор – Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы “Московский продюсерский центр”.

1.3. Координаторами проекта является ГБУК г. Москвы “Московский продюсерский центр” при поддержке Департамента культуры г. Москва и ГКУ “Объединенная дирекция “Мосгорпарк”. Проект имеет свою символику и фирменный стиль.

1.4. Периодичность проведения конкурсного отбора – 1 раз в год.

1.5. Сроки проведения Проекта устанавливаются Координатором и публикуются на официальных страницах Координатора.

1.6. Место проведения Проекта определяется Координатором на территории РФ.

1.7. Официальными источниками о Проекте и Правилах его проведения являются:

1.7.1. официальная страница Координатора в социальных сетях: https://vk.com/street_artist_msk;

1.7.2. официальная страница Проекта на сайте Координатора: https://vk.com/street_artist_msk.

1.8. Для организации и проведения конкурсного отбора создается организационный комитет и жюри. Состав организационного комитета и жюри формируется Координатором Проекта.

1.9. Координатор Проекта вправе изменить установленные правила в одностороннем порядке путем публикации новых Правил в вышеперечисленных источниках.

1.10. Участие в Проекте является бесплатным.

1.11. Коммуникационное взаимодействие между Координатором и участниками Проекта ведется посредством официального электронного адреса Координатора: smf@mosproducer.ru.

1.12. Все действия, предусмотренные Правилами, установленными Координатором Проекта, считаются совершенными и фиксируются Координатором по московскому времени. Любое время, установленное в Правилах проведения Проекта, необходимо рассматривать как московское.

2. Порядок проведения конкурсного отбора

2.1. Конкурсный отбор (далее – Конкурс) проводится в три этапа:

2.1.1

I этап – подача и прием онлайн-заявок.

Заявители заполняют заявку установленного образца на сайте Координатора, пройдя по ссылке:

https://mosproducer.ru/street_artist_parks_2021/

Полученные заявки аккумулируются в единую базу.

В случае участия в Проекте коллектива (далее - группа), требуется регистрация всех его членов. Участник группы, подавший заявку на участие в Проекте является ответственным представителем всей группы, остальные участники группы автоматически дают согласие на обработку своих персональных данных. Ответственность за разрешение всех споров и конфликтов, возникших между участниками группы в рамках их участия в Проекте, лежит на ответственном представителе группы, подающем заявку.

2.1.2. II этап – полуфинал.

Экспертный состав Координатора, имеющий необходимые компетенции и опыт для объективной оценки творческого материала, рассматривает и прослушивает каждую заявку из аккумулированной базы, сформированной на I туре. После завершения второго этапа Конкурса будут определены артисты для прохождения в следующий отборочный тур.

2.1.3. III этап – финал.

На третьем этапе Конкурса проводятся живые прослушивания экспертным жюри, в состав которого входят ответственные представители учреждений, выделивших площадки для выступления участников Проекта. Для выступления необходимо подготовить полноценный концертный номер в том представлении, как артист будет выступать в Проекте. Реквизит и оборудование, необходимые для выступления, исполнители обеспечивают себе самостоятельно.

По итогам живых прослушиваний каждое учреждение формирует итоговый список победителей Проекта. Победители получают аккредитацию на определенный перечень площадок.

2.2. Сроки проведения каждого этапа определяются Координатором и публикуются на официальных страницах Координатора.

2.3. По итогам живых прослушиваний Координатор публикует список победителей на официальных страницах Координатора, представители учреждений и Координатор связываются с каждым из победителей путем направления электронного письма по адресу, указанному в заявке.

3. Общие требования к Участникам и порядок участия в Конкурсе

3.1. К участию в Конкурсе допускаются физические лица в возрасте от 18 лет, а также несовершеннолетние лица, при наличии официального разрешения родителя или опекуна, направившие заполненную заявку на странице Проекта на сайте

Координатора согласно Правилам, установленным Координатором на сайте: mosproducer.ru.

3.2. В заявке указываются персональные данные в соответствии с документом, удостоверяющим личность.

3.3. К рассмотрению принимаются только полностью заполненные заявки со ссылкой на просмотр видеоматериала (видео выступления группы), не требующего скачивания и соответствующего техническим характеристикам, указанным в п. 4.1. настоящих Правил Проекта.

3.4. Количество участников выступления в Конкурсе должно соответствовать количеству участников, указанных в заявке.

3.5. Один артист может принять участие в Конкурсе не более чем в двух коллективах, либо сольно и в одном коллективе.

3.6. Количество артистов в аккредитации не может превышать количество артистов, участвовавших в Конкурсе, более чем на одного человека.

3.7. Количество и состав артистов в аккредитации является постоянным до окончания сезона и изменению не подлежит.

3.8. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских и смежных прав и несут ответственность за нарушение указанных прав самостоятельно.

4. Требования к музыкальным произведениям

4.1. Видеоматериалы должны обладать высоким качеством и удовлетворять следующим требованиям:

4.1.1. присутствие на видео всех членов коллектива, указанных в составе коллектива;

4.1.2. длительность видео от 60 секунд;

4.1.3. качество изображения в видеоролике не менее 480 hd;

4.1.4. качественный звук.

4.2. Программа выступления не должна быть связана с политической тематикой, нести в себе агитационный или провокационный характер.

4.3. Не допускаются к отбору заявки, в которых использована ненормативная лексика.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Сбор заявок: 30 апреля - 17 мая 2021 г. 10:00;

5.2. Полуфинал: 17 мая - 6 июня 2021 г.;

5.3. Финал: 14 июня - 18 июня 2021 г.;

5.4. Формирование и объявление списка победителей: 19 июня - 29 июня 2021 г.;

5.5. Старт сезона: 1 июля 2021 г.

6. Критерии оценивания

6.1. Координатор утверждает состав экспертной комиссии Конкурса.

6.2. Экспертная комиссия Конкурса оценивает и объявляет победителей.

6.3. Выступления участников будут оцениваться по следующим параметрам:

6.3.1. исполнительское мастерство;

6.3.2. сценический образ (внешний вид артиста, поведение на сцене);

6.3.3. общее впечатление от выступления.

6.4. Окончательное решение о предоставлении возможности выступать исполнителю на площадках того или иного учреждения принимает представитель учреждения, входящий в состав экспертной комиссии на живом прослушивании.

6.5. Решения экспертной комиссии окончательны и обсуждению, пересмотру или обжалованию не подлежат.